



**МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Ростовской области  
«Азовский гуманитарно-технический колледж»  
(ГБПОУ РО «АГТК»)

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель Совета директоров  
профессиональных образовательных  
учреждений Ростовской области  
«29» марта 2024 г.  
М.Н. Греховодова



**ПОЛОЖЕНИЕ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА  
среди преподавателей профессиональных образовательных учреждений  
«Роль преподаваемого учебного предмета, курса,  
дисциплины (модуля) в ОПОП СПО»**

**1 Общие положения**

1.1 Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения Конкурса, требования к работам, критерии оценки и подведения итогов областного конкурса «Роль преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ОПОП СПО». Конкурс проводится по плану работы Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области на 2024 год.

1.2 Организатор Конкурса: ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж».

Руководство проведением Конкурса и координация работ осуществляется Организационным комитетом областного конкурса «Роль преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ОПОП СПО» (далее – Оргкомитет).

1.3 Участники конкурса: преподаватели профессиональных образовательных учреждений Ростовской области (количество участников – не более 2-х от образовательного учреждения). Участие в мероприятии является добровольным и бесплатным.

1.4 Конкурс проводится в заочной форме с применением дистанционных технологий. Обмен информацией между участниками и организаторами Конкурса ведется через электронную почту.

1.5 Информация о проведении Конкурса, порядке участия, победителях и призерах является открытой и публикуется на интернет-сайте колледжа <http://agtk-azov.ru>.

**2 Цели и задачи конкурса**

2.1 Цели проведения Конкурса:

- выявление и обобщение инновационного педагогического опыта;
- повышение профессиональной компетентности и творческой активности педагогов ПОО;

- повышение положительного имиджа среднего профессионального образования;

- продвижение ценностей труда, успешности и профессионализма.

## 2.2 Задачи Конкурса:

- развитие творческого потенциала преподавателей профессиональных образовательных организаций;

- стимулирование профессионального роста, распространение опыта победителей конкурса;

- поиск новых направлений модернизации профессионального образования для обновления содержания и методики обучения и воспитания в соответствии с требованиями ФГОС СПО;

- содействие развитию навыков творческого мышления и изложения собственного видения себя в профессии;

- активизация поиска современных форм и методов самоактуализации себя в профессии;

- содействие развитию профессиональной культуры и информационных компетенций;

- поддержка профессионального развития студентов и педагогов, пропаганда позитивного образа педагога СПО.

**Организатором Конкурса** является ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж».

Оргкомитет Конкурса:

- Чередниченко И.А., и.о. директора ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж»;

- Столярчук Е.Н., зав. отделением ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж»;

- Кравченко М.Н., старший методист ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж»;

- Гарнец О.С., зав. отделением (дополнительное образование) ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж»;

Оргкомитет Конкурса:

- организует приём заявок от участников Конкурса и образовательных организаций;

- организует работу экспертов-членов жюри;

- представляет на утверждение итоги Конкурса.

## **Участники конкурса:**

Педагогические работники образовательных учреждений среднего профессионального образования.

## **3 Сроки проведения конкурса**

Прием работ на Конкурс: с 24 апреля по 26 апреля 2024 г.

Экспертиза работ: с 28 апреля по 30 апреля 2024 г.

Публикация итогов конкурса: со 2 мая по 4 мая 2024 г.

#### **4 Номинации конкурса**

Конкурсные работы представляются участниками в одной из номинаций:

- лучшая презентация;
- лучший видеоролик;
- лучшее эссе.

#### **5 Требования к конкурсным материалам**

##### **5.1 Требования к конкурсным работам, участвующим в номинации «Лучшая презентация»:**

- разработка должна содержать: название Конкурса, ФИО автора, должность, наименование образовательного учреждения;
- файл презентации подготавливается в формате MS PowerPoint, имя файла — Фамилия ИО автора работы (например, Петров Н.Н.); также могут быть приложены файлы поддержки, необходимые для функционирования презентации;
- содержание презентации определяется тематикой Конкурса;
- общее количество слайдов презентации – не ограничено;
- для пересылки по электронной почте конкурсный материал необходимо архивировать.

##### **5.2 Требования к конкурсным работам, участвующим в номинации «Лучший видеоролик»:**

- содержание видеоролика определяется тематикой Конкурса;
- окончательный вариант смонтированного видеоролика необходимо сохранить в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4;
- минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная;
- продолжительность записи видеоролика не более 10 минут.
- участие автора в сюжете видеоролика необязательно;
- использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно определяется участником Конкурса;
- участник Конкурса самостоятельно определяет жанр видеоролика (запись фрагмента урока, видеоэссе, интервью, репортаж, видеоклип, реклама и тому подобное);
- начало видеоролика должно содержать название Конкурса, ФИО автора, должность, наименование образовательного учреждения.
- для пересылки по электронной почте конкурсный материал необходимо архивировать.

##### **5.3 Требования к конкурсным работам, участвующим в номинации «Лучшее эссе»:**

- эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы, обосновывает роль преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ОПОП СПО, представляет свои достижения, определяет будущие цели;
- эссе является авторским материалом, не содержащим в себе элементов плагиата;

- цитирование использованных материалов в эссе оформляется в виде сносок с указанием источника (автора) (не более 30% заимствований);
- объем эссе – не более 4-х страниц формата А4;
- файл в формате Microsoft Word, текст оформляется шрифтом Times New Roman, кегль 12, интервал полуторный; поля: верхнее и нижнее – по 2 см, справа – 1,5 см, слева – 3 см, абзацный отступ – 1,25 см. Выравнивание текста по ширине, между абзацами пустая строка не оставляется, слова в тексте без переносов.

## 6 Критерии оценки конкурсных материалов

### 6.1 Для конкурсных работ в номинации «Лучшая презентация»:

Номер критерия	Критерий оценивания	Максимальное кол-во баллов
1	Соответствие представленного материала теме Конкурса	1
2	Аргументированность и глубина раскрытия темы Конкурса (в том числе демонстрация разнообразной деятельности ПОО, преподавателя и студентов, участие в мероприятиях)	2
3	Интересное представление заявленной темы, оригинальность, красочность оформления, качество исполнения работы	2
4	Отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность	2
5	Дизайн презентации, цветовое и звуковое оформление представление информации на слайдах с точки зрения восприятия аудиторией	2
6	Интерактивность презентации (эффективность использования триггеров, гиперссылок, кнопок), удобство использования	2
7	Количество используемых возможностей программы Power Point (вставка текста, фото, звука, объектов WordArt, анимации на смену слайдов и на отдельные объекты, использование гиперссылок и управляющих кнопок и т.п.)	2
8	Оригинальность представления учебного материала по теме	2
9	Соблюдение авторских прав	2
10	Наличие ссылок на источники информации	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>

### 6.2 Для конкурсных работ в номинации «Лучший видеоролик»:

Номер критерия	Критерий оценивания	Максимальное кол-во баллов
1	Соответствие представленного материала теме Конкурса	1

Номер критерия	Критерий оценивания	Максимальное кол-во баллов
2	Логика плана видеоролика (при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое)	2
3	Аргументированность и глубина раскрытия темы Конкурса (в том числе демонстрация разнообразной деятельности ПОО, преподавателя и студентов, участие в мероприятиях)	2
4	Креативность (новизна идеи, оригинальность работы)	2
5	наличие и целесообразность использования выразительных средств	2
6	Общее эмоциональное восприятие, позитивный посыл	2
7	Соблюдение авторских прав	1
8	Качество видеосъемки	2
9	Эстетичность конкурсной работы	2
10	Целесообразность использования и применения специальных средств при съёмках и монтаже видеоматериалов (соблюдение линии взаимодействия и масштаба, композиции, сочетание планов, световых и цветовых эффектов, применение перебивок, фэйдеров, композитинга и прочее)	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>

### 6.3 Для конкурсных работ в номинации «Лучшее эссе»:

Номер критерия	Критерий оценивания	Максимальное кол-во баллов
1	Соответствие жанру эссе и теме Конкурса	2
2	Наличие веских аргументов о важной роли преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ОПОП СПО	4
3	Отражение авторской позиции, ее аргументация	2
4	Оригинальность эссе	2
5	Глубина подхода к раскрытию темы	2
6	Логика изложения, ясность, грамотность письменной речи	2
7	Степень эмоционального воздействия	2
8	Культура оформления эссе	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>

Окончательные результаты Конкурса среди участников профессиональных образовательных организаций Ростовской области ранжируются по убыванию суммарного количества баллов, полученными участником в результате оценивания конкурсной работы экспертной комиссией. После чего из ранжированного перечня результатов выделяются 3 лучших результата в каждой номинации.

## **7 Эксперты конкурса**

Для оценки качества представляемых на конкурс работ Оргкомитет организует конкурсную комиссию из ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования, представителей работодателей.

Координатор конкурса и руководитель экспертной группы: Гарнец О.С., зав. отделением (дополнительное образование) ГБПОУ РО «Азовский гуманитарно-технический колледж».

## **8 Порядок предоставления документов**

8.1 Для участия в Конкурсе участники до 26 апреля 2024 г. Присылают заявку, согласие на обработку персональных данных и конкурсную работу на электронный адрес **olga.garnets@yandex.ru**

В теме письма необходимо указать: «Работа для участия в конкурсе».

8.2 Победители (1 место) Конкурса награждаются дипломами Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области. Всем призерам (2, 3 место) выдаются дипломы от имени организатора Конкурса, участникам – сертификаты.

Внимание! Организаторы и эксперты конкурса присланные работы не рецензируют, не вступают с авторами в дискуссию и переписку относительно представленных на конкурс работ. Итоги конкурса не комментируются. Организаторы оставляют за собой право не рассматривать работы, которые не соответствуют условиям конкурса и не объяснять причин отказа.

Заявка на участие  
в областном конкурсе среди преподавателей профессиональных образовательных  
учреждений «Роль преподаваемого учебного предмета, курса,  
дисциплины (модуля) в ОПОП СПО»

ФИО участника	
Должность участника	
Педагогический стаж	
Полное наименование образовательной организации	
Адрес образовательной организации	
ФИО руководителя образовательной организации	
Мобильный телефон	
E-mail	
Номинация	

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_

даю согласие на использование персональных данных исключительно для участия в интеллектуальных состязаниях, проводимых на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Азовский гуманитарно-технический колледж» (олимпиады, конкурсы, научно-образовательные и просветительские акции), а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях и публикации на официальном сайте колледжа, странице мероприятия.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, получение мной рассылки о ходе проведения данного мероприятия и мероприятий, проводимых на базе ГБПОУ РО «АГТК», а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Подпись / Расшифровка подписи